

# Az légy aki vagy

Lerch István-Horváth Attila

Ho-va mész, ho-va futsz Mondd, hogy jó reg - gelt  
 Ö - lelj át, a vi - lág Épp, hogy é - let - re  
 kelt Az, a - ki szép, az reg - gel is szép A - mi - kor  
 éb - red, még, ha ősz - sze is gyűr - te az ágy A - la - kul még  
 az i - ga - zi kép Néz - ni sze - ret - ném, a szí - nek meg a  
 fény Ho - gyan fon - nak rád ma új ru - hát  
 Az légy, a - ki vagy, é - rezd jól ma - gad És, ha el - ha - jó - zom  
 hosz - szú vi - ze - ken Né - hány ki - kö - tő még  
 út - ba ejt - he - tő De ú - gyis visz - sza - ér - ke - zem

Embterlen hangterjedelme-lageja-van Charley-nak. Eredetileg F-dúrban éneklí a dalt, keyboardosok transzponálhatták... C-F  
 Átpakoltuk C-dúrba, de így is gond van a refrénnel. Charley egy oktávval feljebb éneklí, nektek nem muszály.  
 Kb: D2-G0-/G2-/D2-G0-/G2-/G0-H1-/H3-E0-/H1 Kís: Lebúzás akkordonként, vagy bluesos „le-föl-fojt-föl” ütemenként.

Ébredés, változás

Minden újra új

Ölelj át, mitől félsz

Ennyi hajnalon túl

Az, aki szép, az reggel is szép

Amikor ébred, még, ha össze is gyúrte az ágy

Ne siess még, ne siess úgy

Mondok valamit, a tükröm hazudik

Nehogy elhidd, hogyha másnak lát

Az légy, aki vagy, érezd jól magad

És, ha elhajózom hosszú vizeken

Egy-két kikötő még útbaejtható

De úgyis visszajérek

